

Рисование с детьми

«21 способ рисования нетрадиционными техниками»

Рисование одно из самых любимых занятий детей. **Рисование необычными способами** вызывает у детей еще больше положительных эмоций. Используя **нетрадиционные техники рисования** происходит развитие мышления, воображения, фантазии, творческих **способностей**. У ребенка появляется интерес к **рисованию**, как следствие желание творить. Сегодня я вам расскажу и покажу, как **рисовать**, не используя кисточку.

1. **Рисование ватными палочками.** Набираем краску на палочку и точками украшаем изображение на листе бумаги. (*Елочка, снег, чайник, сарафан, ветка рябины*).





2. **Рисование ладошками.** Наливаем краску в плоскую емкость. Обмакиваем ладонь и прижимаем ее к листу бумаги. (*Цветы, рыбки, Дедушка Мороз, лебедь, морковь*).



2. **Рисование ватными дисками.** Ватными дисками можно **рисовать**, сложив их пополам, в четверть или целым. (*Луна, сугробы, разнообразные цветы*).





3. **Рисование отпечатками.** Простой способ рисования: на отпечатываемую поверхность наносится краска и ставится на лист бумаги отпечаток. (Используют: цветы, ракушки, фрукты, овощи).





5. Кляксография. На листе бумаги делается пятно или ставится клякса из акварельной краски. Берем трубочку и выдуваем воздух на кляксу.



6. **Рисование вилкой.** На вилку набираем краску из плоской тарелочки и плоской поверхностью вилки делается отпечаток. Можно **рисовать траву, забор, цветы, ежика.**



7. **Рисование нитью.** Лучше всего **рисовать шерстяной нитью.** Нить обмакиваем в краску и прикладываем ее к листу бумаги и создаем узор отпечатыванием с движением нити. Шерстяная нить создает причудливый узор, который подходит для изображения тучи, облака, овечки, необычного цветка.

8. **Рисование губкой или кусочком поролона.** Кусочек поролона зажимаем бельевой прищепкой, опускаем в краску и наносим отпечатки, которые создают фактурность предмета. Ими рисуют мех животных, пушистые грозди цветов, облака, кроны деревьев.





9. Рисование набрызгом. Понадобится зубная щетка и расческа. На щетку берем немного краски и разбрызгиваем с помощью расчески. Над листом бумаги водим щеткой по расческе. Можно наносить краски разных цветов, получится очень красиво.



10. Рисование штампами. Штампик легко сделать из пластилина. Пластилин наносим на брусочек, кубик и т. д. Любым острым предметом изображаем на нем какой-нибудь предмет или абстрактный узор. Штампик готов. Подушечку делаем из губки. На губку наливаем краску. Прикладываем штампик к губке с краской. Теперь можно делать отпечатки. Штампик можно сделать из дна пластиковой бутылки, получаются красивые цветы.



11. **Рисование** отпечатками стаканчиков и горлышками разного диаметра. Краску наливаем в плоскую тарелочку. Опускаем стаканчик в краску и наносим рисунок на лист бумаги.



12. **Рисование расческой.** Нам понадобится расческа с частыми зубчиками. Наносим разноцветную краску (*рядом друг с другом*) на лист бумаги в форме капли. Затем расческой проводим по всем каплям краски, соединяя и размазывая их. Получается потрясающая радуга. Так же можно **рисовать разные узоры**, добавляя капли и вода расческой в разные стороны.



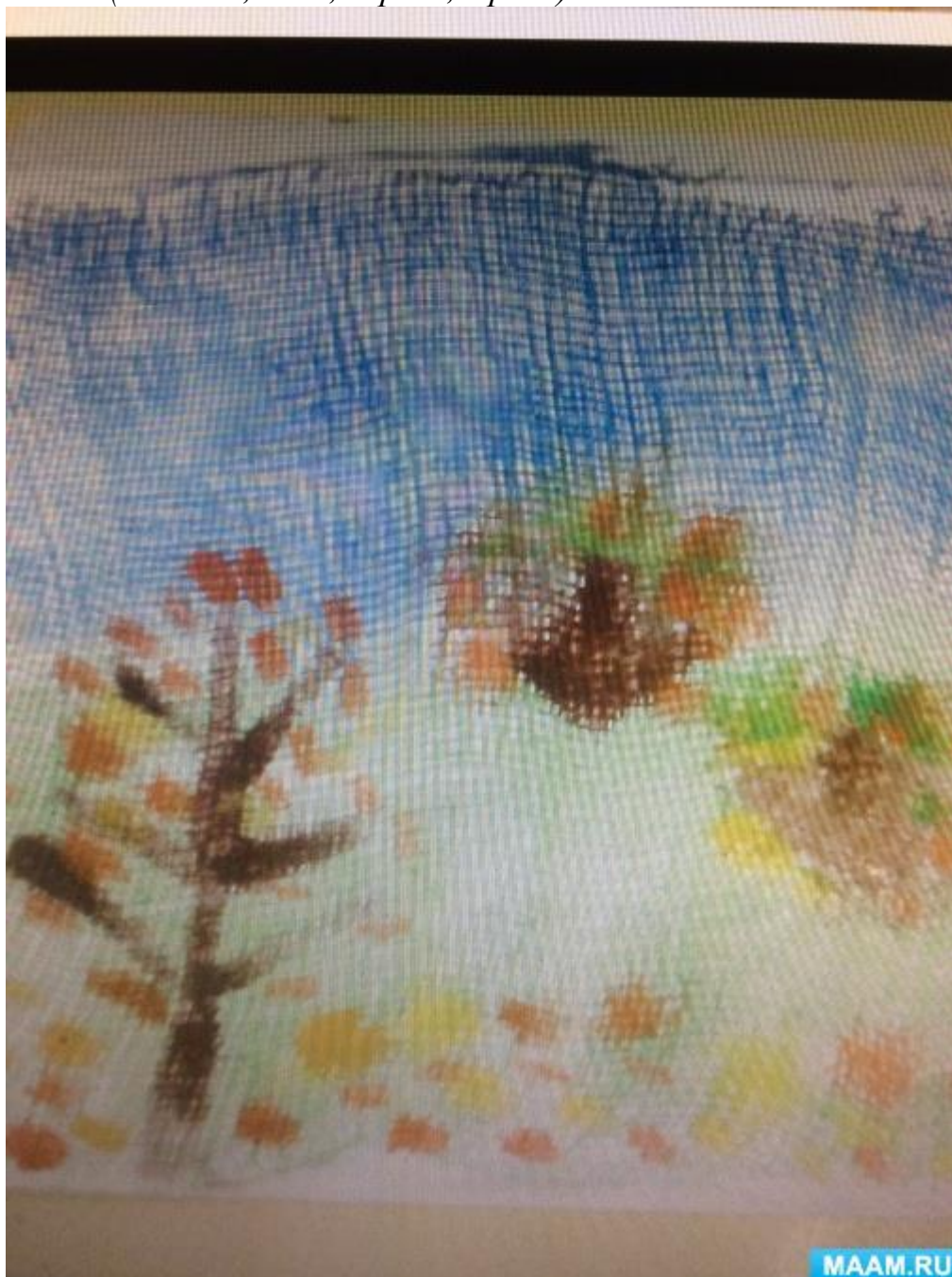


13. **Рисование восковыми мелками.** Цветными восковыми карандашами или восковыми мелками наносим рисунок на лист бумаги. Затем покрываем одним или несколькими слоями акварели. Получается необычный и яркий рисунок. (*Можно рисовать звезды, цветы*).

14. **Граттаж (воскография).** Поверхность всего листа бумаги раскрашиваем восковыми мелками, Затем покрываем лист черной гуашью. Когда все высохнет процарапываем краску и создаем линиями рисунок. Процарапывать можно заостренной палочкой, шпажкой, зубочисткой.



15. **Рисование марлей.** К мокрому листу бумаги прикладываем слой марли, расправляя ее. Марлю должна быть неподвижной на бумаге. Сверху марли рисуем кистью с краской. Оставляем рисунок высохнуть. Снимаем марлю – на бумаге остается рисунок в виде отпечатка фактуры марлевой ткани. (*Пейзаж, небо, дерево, трава*)



16. **Рисование** с использованием пластиковой пленки. Рисуем рисунок. Пока краска не высохла быстро прикладываем пленку к рисунку в нужном месте и аккуратно, вращающими движениями создаем морщинки пленки на бумаге. В морщинках собирается краска. Дать высохнуть и аккуратно снять пленку.



17. Монотипия. Рисуем симметричные предметы. Для этого складываем лист бумаги пополам и на одной половинке рисуем предмет. Пока краска не высохла, снова складываем лист в двое. На второй половинке получится отпечаток, После этого изображение можно **дорисовать или украсить**.





18. **Рисование** воздушно-пузырчатой пленкой. При помощи этого чудесного материала можно очень просто **нарисовать падающий снег**. На пленку наносим белую или бледно-голубую краску и прикладываем ее к листу бумаги с рисунком. При помощи этой **техники** можно сделать необыкновенный фон для зимней аппликации.





19. **Рисование солью.** На лист цветного картона наносим рисунок клеем ПВА. Рисуем картину на тему зимы. Сверху посыпаем соль. Когда все высохнет лишнюю соль стряхиваем.



20. Рисование манкой. Для рисования в этой технике используется цветная бумага или картон. На контур рисунка наносят клей ПВА. Сверху насыпается манка и плотно прикладывают лист бумаги сверху. Затем снимаем бумагу и стряхиваем лишнюю манку. Таким **способом** создается следующая деталь.

21. Рисование свечой. На плотном листе бумаги или картона дети рисуют свечой по замыслу. Лист закрашивают акварельной краской. Сквозь акварель будут выступать восковые изображения. (*Елка, снежинки, животные*).

Также можно использовать такие приемы **нетрадиционного рисования: рисование перышком, рисование пальцем, рисование по трафарету томпоном, рисование методом тычка, рисование мыльными пузырями, рисование мятой бумагой, рисование листьями.**